

DESCRIPTION:

Sous la supervision du responsable du département de développement de produits, le dessinateur industriel se verra attribuer aussi bien des tâches de développement de produits, que de la maintenance sur produits déjà existants.

Le candidat doit avoir le souci du détail, être autonome, capable de gérer plusieurs projets, mais aussi de travailler au sein d'une équipe pour mener à bien des projets communs.

TÂCHES ET RESPONSABILITÉS:

DÉVELOPPEMENT DE NOUVEAUX PRODUITS

- Participe à la conception et au développement de nouveaux produits : nouveau concept ou conversion de produits existants.
- Participe aux différentes étapes de développement de produits, tel que : R&D, conceptualisation, validation physique, échantillons ou autres.
- Assurer que les nouveaux produits répondent aux standards de certification en vigueur (CSA/UL).
- Produire toutes les informations pertinentes relater aux nouveaux produits : Dessin de pièces, dessin d'assemblage, BOM, fiche technique, fiche d'installation, étiquetage, schéma de câblage
- Mettre à jour les spécifications techniques des produits tout au long du cycle de vie du produit.

MAINTENANCE DE PRODUITS

- Faire les changements requis sur les produits existants selon les recommandations de la production ou autre service des opérations en tenant compte de l'impact possible des changements sur l'ensemble des produits.
- Assurer la faisabilité et planifier les changements au niveau des BOM.
- Faire les révisions requises au niveau des dessins de pièces et d'assemblage.
- Actualiser les produits existants selon les procédures en vigueur, au besoin.
- Participe à l'élaboration d'outils électroniques de travail ou autre projet afin d'améliorer ou d'augmenter la productivité au sein du département de développement de produits.

COMPÉTENCES ET EXIGENCES:

- DEC ou Bac en design Industriel
- Un minimum de 3 à 5 ans d'expérience en tant que dessinateur industriel ou de développement de produit.
- Maîtrise des outils de CAO suivants: Siemens NX, Rhino3D, Solidworks, AutoCAD.
- Haute qualification dans les outils graphiques 2D et de rendu 3D suivants : Adobe Creative Suite| (InDesign, Illustrator & Photoshop), KeyShot render.
- Expérience dans le monde du luminaire un atout.
- Connaissance de AGI32 et/ou de la certification IES un plus,
- Bonne connaissance de l'assemblage et du détail des pièces.
- Autonome et ayant de bonnes agilités à travailler en équipe.
- Français et anglais, écrit et parlé essentiel. (Italien un plus)